

采菽堂古詩選卷之三十三目次

北周二

庾信

對酒歌

昭君辭應詔

王昭君

結客少年場行

道士步虛詞五首

怨歌行

烏夜啼

燕歌行

楊柳歌

奉和泛江

奉和山池

陪駕幸終南山和宇文內史

和宇文內史春日遊山

遊山

和宇文京兆遊田

奉報寄洛州

奉報窮秋寄隱士

上益州上柱國趙王二首

謹贈司寇淮南公 正旦上司憲府

將命至鄴酬祖正員

將命至鄴

入彭城館

同州還

從駕觀講武

奉報趙王出師在道賜詩

和趙王送峽中軍 待從徐國公殿下軍行

同盧記室從軍  
伏聞遊獵

見征客始還遇獵  
奉和闡弘二教應詔

至老子廟應詔  
奉和趙王遊仙

奉和同泰寺浮圖  
和從駕登雲居寺塔

和何儀同講竟述懷

奉和趙王隱士  
擬詠懷二十七首

和張侍中述懷  
奉和示內人

奉和趙王美人春日

夢入堂內  
和詠舞

夜聽搗衣  
預麟趾殿校書和劉儀同

和宇文內史入重陽閣

忝在司水看治渭橋

同會河陽公新造山池聊得寓目

登州中新閣  
歲晚出橫門

北園射堂新成  
園庭

歸田  
寒園卽目

幽居值春  
臥疾窮愁

山齋  
望野

蒙賜酒  
奉報趙王惠酒

有喜致醉



采菽堂古詩選

卷之三十三

虎林陳祚明亂倩父評選

北周二

庾信

字子山新野人父肩吾為梁太子中庶子東海徐摛為左衛率摛子陵及信並為抄撰學

士父子東宮出入禁闈詩文綺豔世號徐庾體信累遷通直散騎常侍聘于東魏鄴下盛稱其

辭令還梁元帝稱制除御史中丞及卽位轉右衛將軍聘于西魏屬大將軍南討畱長安後遂

無所歸仕周累遷開府儀同三司尋徵司宗中大夫卒○北朝羈跡實有難堪襄漢淪亾殊深

悲慟子山驚才蓋代身墮殊方恨恨如忘忽忽自失生平歌詠要皆激楚之音悲涼之調情紛

糾而繁會意雜集以無端兼且學擅多聞思心委折使事則古今奔赴述感則方比抽新又緣

為隱為彰時不一格屢出屢變彙彼多方河漢汪洋雲霞蒸蕩大氣所舉洋動毫端故間秀句

以拙詞廁清聲於洪響浩浩泝泝成其大家不  
獨齊梁以來無足限其何格即亦晉宋以上不  
能定為專家者也至其琢句之佳又有異者齊  
梁之士多以練句為工然率以修辭矜其藻繪  
縱能作致不過輕清夫辭非致則不覩空靈致  
不深則鮮能殊創玉臺以後作者相仍所使之  
事易知所運之巧相似亮至陰子堅而極矣穩  
至張正見而工矣惟子山聳異搜奇迴殊常格  
事必遠徵令切景必刻寫成奇不獨整爾標新  
抑且無言不警故紛紛藉藉名句沓來抵鵲亦  
用夜光摘蠅無非金豆更且運以傑氣敷為鴻  
文如大海迴瀾之中明珠木難珊瑚瑪瑙與朽  
株敗葦苦霧酸風洶湧奔騰雜至並出陸離光  
怪不可名狀吾所以目為大家遠非矜容飾貌  
者所能儼似也審其造情之本究其琢句之長  
豈特北朝一人即亦六季鮮儷○庾開府詩如  
夏雲隨風飄忽萬變以高山大澤之氣蒸為奇  
峯五采商皇不可方物而其中細象物形如蓋  
如布如馬如龍壘如魚鱗曳如鳳尾殊姿譎詭  
盡態極妍分其尋丈膚寸皆足愛賞怡悅○庾

開府詩是少陵前模非能青出於藍直是亦趨亦步獨當以他體之優見異耳若五言短律長排及之爲喜不復可過

### 對酒歌

春水望桃花春洲藉芳杜琴從綠珠借酒就文君取

牽馬向渭橋日曝山頭脯疑當作脯山簡接羅倒王戎如

意舞箏鳴金谷園笛韻平陽塢人生一百年歡笑惟

三五何處覓錢刀求爲洛陽賈作意嶽寄

### 昭君辭應詔

斂眉光祿塞還望夫人城片片紅顏落雙雙淚眼生

冰河牽馬渡雪路抱鞍行胡風入骨冷夜月照心明



方調琴上曲變入胡笳聲

寫得荒寒  
固非詠古

### 王昭君

拭啼辭戚里回顧望昭陽  
鏡失菱花影釵除却月梁  
圍腰無一尺垂淚有千行  
綠衫承馬汗紅袖拂秋霜  
別曲真多恨哀絃須更張

### 結客少年場行

結客少年場春風滿路香  
歌撩李都尉果擲潘河陽  
隔花遙勸酒就水更移牀  
今年喜夫婿新拜羽林郎  
定知劉碧玉偷嫁汝南王

隔花二  
句雋

### 道士步虛詞五首

洞靈尊上德虞石會明真要妙思玄牝虛無養谷神  
丹丘乘翠鳳玄圃御斑麟移藜付苑吏種杏乞山人  
自此逢何世從今復幾春海無三尺水山成數寸塵  
末四句  
清雋

其二

東明九芝蓋北燭五雲車飄飄人倒景出沒上烟霞  
春泉下玉雷青鳥向金華漢帝看桃核齊侯問棗花  
上元應送酒來向蔡經家

其三

歸心遊太極迴向入無名五香芬紫府千燈照赤城

鳳林採珠寶龍山種玉榮夏簧三舌響春鐘九乳鳴

絳河應遠別黃鵠來相迎

夏簧二句  
典雅工巧

其四

北闕臨玄水南宮生絳雲龍泥印玉策大火煉真文  
上元風雨散中天歌吹分靈駕千尋上空香萬里聞

其五

地鏡堦基遠天窻影迹深碧玉成雙樹空青為一林  
鶴巢堪煉石蜂房得煮金漢武多驕慢淮南不小心  
蓬萊入海底何處可追尋

古異

怨歌行



家住金陵縣前嫁得長安少年回頭望鄉淚落不知  
何處天邊胡塵幾日應盡漢月何時再圓爲君能歌  
此曲不覺心隨斷弦

直道所感悲愴情真  
託辭夫婦不得非之

### 烏夜啼

促柱繁絃非子夜歌聲舞態異前溪御史府中何處  
宿洛陽城頭那得棲彈琴蜀郡卓家女織錦秦川竇  
氏妻詎不自驚長淚落到頭啼烏恒夜啼

辭旨  
凄亮

### 燕歌行

代北雲氣晝昏昏千里飛蓬無復根寒雁噫噫渡遼  
水桑葉紛紛落薊門晉陽山頭無箭竹疎勒城中乏

水源屬國征戍久離居陽關音信絕能疎願得魯連

飛一箭持寄思歸燕將書渡遼本自有將軍寒風蕭

蕭生水紋妾驚甘泉足烽火君訝漁陽少一作陣雲

自從將軍出細柳蕩子空牀難獨守盤龍明鏡餉秦

嘉辟惡生香寄韓壽春分燕來能幾日二月蠶眠不

復久洛陽遊絲百丈連黃河春冰千片穿桃花顏色

好如馬榆莢新開巧似錢蒲桃一杯千日醉無事九

轉學神仙定取金丹作幾服能令華表得千年巧琢雋句

生致  
媽然

### 楊柳歌

河邊楊柳百丈枝別有長條踈地垂河水衝激根株  
危倏忽河中風浪吹可憐巢裏鳳凰兒無故當年生  
別離流槎一去上天池織女支機當見隨誰言從來  
蔭數國直用東南一小枝昔日公子出南皮何處相  
尋玄武陂駿馬翩翩西北馳左右彎弧仰月支連錢  
障泥渡水騎白玉手板落盤螭君言丈夫無意氣試  
問燕山那得碑鳳凰新管簫史吹朱鳥春窻玉女窺  
銜雲酒杯赤瑪瑙照日食螺紫琉璃百年霜露奄離  
披一日功名不可爲定是懷王作計誤無事翻覆用  
張儀不如飲酒高陽池日暮歸時倒接羅武昌城下



誰見移官渡營前那可知獨憶飛絮鵝毛下非復青

絲馬尾垂欲與梅花留一曲共將長笛管中吹

篇中並是

故梁之思傷已奉使而襄漢不全徒非張儀楚地頓  
失心事垂立功名已虛生別舊君寄懷巢鳳見吞大  
國托感南枝而比緒不清文旨雜出稍令難解以避  
猜嫌亦是煩冤鬱紆言不差次也揆情原心為之於  
邑○公子指元帝自石頭西地至襄漢而不得勒燕  
然之碑也鳳凰四句稍寫卽位盛麗而離披隨之不  
如醖酏無知之為愈蓋山公固亦處亂世者  
武昌二句影切揚柳山河變移獨留哀曲耳

奉和汎江

藝文作  
王臺卿

春江下白帝畫舸向黃牛錦纜回沙磧蘭橈避荻洲

濕花隨水汎空巢逐樹流建平船柝下荆門戰艦浮

岸社多喬木山城足迴樓日落江風靜龍吟迴上游

亦應破江陵之後作此詩固應還庾○感傷深遠離  
黍之怨使人難窺○詠空巢逐樹流句便覺都邑丘  
墟鳥雀皆盡空廬蕩沒  
林木漂流此景慘目

奉和山池

梁簡文有  
山池詩

樂宮多暇豫望苑暫迴輿鳴笳陵絕浪飛蓋歷通渠  
桂亭花未落桐門葉半疎荷風驚浴鳥橋影聚行魚

日落含山氣雲歸帶雨餘

橋影句  
有生致

陪駕幸終南山和宇文內史

玉山乘四載瑤池宴八龍  
龍龕橋浮少海鵠蓋上中峯  
飛狐橫塞路白馬當河衝  
水奠三川石山封五樹松  
長虹雙瀑布圓闕兩芙蓉  
戍樓鳴夕鼓山寺響晨鐘

新蒲節轉促短筍籜猶重樹宿含櫻鳥花畱釀蜜蜂  
迎風下列缺灑酒名昌容且欣陪北上欲待東封  
工稱亦復媽秀

和宇文內史春日遊山

遊客值春暉金鞍上翠微風逆花迎面山深雲濕衣  
雁持一足倚猿將兩臂飛戍樓侵嶺路山村落獵圍  
道士封君達仙人丁令威煮丹於此地居然未肯歸  
雁猿當是卽目語甚新奇

遊山

聊登玄圃殿更上增城山不知高幾里低頭看世間



唱歌雲欲聚彈琴鶴欲舞澗底百重花山根一片雨

婉婉藤倒垂亭亭松直豎

高曠之境  
楚楚異人

### 和宇文京兆遊田

小苑禁門開長楊獵客來懸知畫省罷走馬向章臺

澗寒泉反縮山晴雲倒回熊飢自舐掌雁驚

字物疑  
是鶩

獨銜枚美酒餘杭至芙蓉卽奉盃

澗寒二  
句蒼異

### 奉報寄洛州

舟師會孟津甲子陣東鄰雷轅驚戰鼓劍室動金神  
幕府風雲氣軍門關塞人長於析鳥羽合甲抱犀鱗  
星芒一丈燄月暈七重輪黎陽水稍滌宮渡柳應春

無庸奉天捲驅傳收南秦繁詞勞簡牘雜俗弊風塵  
 上洛逢都尉南山見逸民畱滯終南下唯當一史臣  
謬其詞使若不得躬逢其盛者  
 然然味上洛二句懷抱可見

奉報窮秋寄隱士

王倪逢齧缺桀溺偶長沮藜牀負日臥麥隴帶經鋤  
 自然曲木几無名科斗書聚花聊飼雀穿池試養魚  
 小村治澀路低田補壞渠秋水牽沙落寒藤抱樹疎  
 空枉平原騎來過仲蔚廬  
語語新雋  
 牽疑是刊

上益州上柱國趙王二首

銅梁影棠樹石鏡寫褰帷兩江如瀆錦雙峯似畫眉

穿荷低晚蓋衰柳挂殘絲風流盛儒雅泉湧富文詞

無因同子淑暫得侍臨淄

棠樹寒帷尋常事映帶境  
地便新兩江二句亦雋

其二

寂寞歲陰窮蒼茫雲貌同鶴毛飄亂雪車轂轉飛蓬

雁歸知向暖鳥巢解背風寒沙兩岸白獵火一山紅

願想懸鶉弊時嗟陋巷空

一首頌趙二一首自述章法  
合雁歸云云得比興之旨

謹贈司寇淮南公

危邦久亂德天策始乘機九河聞誓衆千里見連旂  
號亾垂棘返齊平寶鼎歸久弊風塵俗殊勞關塞衣  
絆驥還千里垂鵬更九飛猶憐馬齒進應念節旄稀



剋軒入故里園柳始依依舊竹侵行徑新桐益幾圍  
寒谷梨應重秋林栗更肥美酒還參聖雕文本入微

促歌迎趙瑟遊弦召楚妃小人司刺舉明敷實濫吹

南部治都尉軍謀假建威商山隱士石一作丹水鳳

凰磯野亭長被馬山城早掩扉傳呼擁絳節交戟暎

彤闈遂令忘楚操何但食周薇丹竈風烟歇年齡蒲

柳衰同僚敢不盡疇日懼難追警切淋漓廻換曲折不沒懷來使心跡並

見故佳三十六水二句語不入詩宜刪去

正且上司憲府

詰且啓門闕繁詞鴻筆端蒼鷹下獄吏獬豸飾刑官

司朝引玉節盟載捧珠槃窮紀星移次歸餘律未殫  
雪高三尺厚水深一丈寒短筍猶埋竹香心未起蘭  
孟門久失路扶搖忽上搏栖鳥還得府棄馬復歸欄  
榮華名義重虛薄報恩難枚乘還起疾貢禹遂彈冠  
方垂蓮葉劍未用竹根丹一知懸象法誰思理釣竿  
得一命如驚寫憲府覺洞心賊目總能直述真情不  
同泛作○仕宦者言思釣竿每覺有遠懷此翻言不  
思釣竿更饒異趣與何但  
食周薇句參看懷來自見

將命至鄴酬祖正員

我皇臨九有聲教洎無隄興文盛禮樂偃武息氓黎  
承乏驅騏驥旌旗事琬珪古碑文字盡荒城年代迷

被隴文瓜熟交膾香穗低投瓊實有慰報李更無蹊  
交膾句何其秀蔚  
未押蹊字亦新

將命至鄴

大國修聘禮親鄰自此敦張旌事原隰負辰報成言  
西過犯風露北指度輾轅交歡值公子展禮覲王孫  
何以譽嘉樹徒欣賦采繁四牢盈折俎三獻滿罍樽  
人臣無境外何由欣此言風俗旣殊阻山河不復論  
無因旅南館空欲祭西門眷言惟此別夙期幸共存

味人臣二句魏人必有  
見誘之言通篇並得體

入彭城館



襄君前建國項氏昔稜威鴟飛傷楚戰雞鳴悲漢園  
年代殊氓俗風雲更盛衰水流浮磬動山喧雙翟飛  
夏餘花欲盡秋近燕將稀槐庭垂綠穗蓮浦落紅衣  
徒知日云暮不見舞雩歸

憑弔作景  
物蕭疎

### 同州還

赤岸繞新村青城臨綺門  
范睢新入相穰侯始出蕃  
上林催獵響河橋爭渡喧  
竄雉飛橫澗藏狐入斷原  
將軍高宴晚來過青竹園

卽事  
警切

### 從駕觀講武

校戰出長楊兵欄入鬪場  
置陣橫雲起開營雁翼張

門嫌磁石礙馬畏鐵菱傷龍洲觸牛斗繁弱駭天狼  
落星奔驥駮浮雲上驪驪急風吹戰鼓高塵擁貝裝  
駭猿時落木驚鴻屢斷行樹寒條更直山枯菊轉芳  
豹略推全勝龍圖揖所長小臣欣寓目還知奉會昌  
華壯琢句亦有作意樹寒條更直北地景物良然  
南人見之甚以爲異不意子山當時便已入詠  
奉報趙王出師在道賜詩

上將出東平先定下江兵彎弓伏石動振鼓沸沙鳴  
橫海將軍號長風駿馬名雨歇殘虹斷雲歸一雁征  
暗巖朝石濕空山夜火明低橋澗底渡狹路花中行  
錦車同建節魚軒異泊營軍中女子氣塞外夫人城

小人垂攝養岐路阻逢迎  
幾月芝田熟何年金竈成  
哀笳關塞曲嘶馬別離聲  
王子身爲寶深思不倚衡

先序出師之盛因攜宮眷中段寫景令幽勝庶相稱也自敘語得體結見相愛忠厚之思

### 和趙王送峽中軍

樓船聊習戰白羽試撝軍  
山城對却月岸陣抵平雲  
赤虵懸弩影流星抱劍文  
胡笳遙警夜塞馬暗嘶羣  
客行明月峽猿聲不可聞

### 侍從徐國公殿下軍行

八風占陣氣六甲候兵韜  
置府仍張幕麾軍卽秉旄  
長旗臨廣武烽火照成臯  
巡寒重挾纊酌水勝單醪

陣後雲逾直兵深星轉高  
電燄驅龍馬山精鏤寶刀  
塞迴翻榆葉關寒落雁毛  
既得從神武何須念久勞

語健

同盧記室從軍

河圖論陣氣金匱辨星文  
地中鳴鼓角天上飛將軍  
函犀恒七屬絡鐵本千羣  
飛梯聊度絳合弩暫凌汾  
寇陣先中斷妖營卽兩分  
連烽對嶺度嘶馬隔河聞  
箭飛如疾雨城崩似壞雲  
英王於此戰何用武安君

饒有傑句

伏聞遊獵



虞旗喜且晴獵馬向山橫石關魚貫上山梁雁翅行  
雪平尋免跡林藁聽雉聲馬嘶山谷響弓寒桑柘鳴  
聞弦鳥自落望火獸空驚無風樹即正不凍水還平  
誰知茂陵下願入睢陽城

結撰初用意深無風不凍之時蓋亦鮮矣能無土思

見征客始還遇獵

貳師新受詔長平正凱歸猶言乘戰馬未得解戎衣  
上林遇逐獵宜春誓合圍漢帝熊猶憤秦王雉更飛  
故人迎借問念舊始依依河邊一片石不復肯支機

訊江陵之耗如從天上來石不支機微切崩摧之感○猶言二句還師景象肖

奉和闡弘二教應詔

古詩選

卷之三十三

北周  
三  
士

五明教已設三元法復開魚山將鶴嶺清梵兩邊來  
香烟聚爲塔花雨積成臺空心論佛性貞氣辨仙才  
露盤高掌滴風鳥平翅迴無勞問一作訪待詔自識混

明灰

香烟二句警風鳥句活結忽爾造感不自知也

至老子廟應詔

虛無推馭辨寥廓木乘蜺三門臨苦縣九井對靈谿  
盛丹須竹節量藥用刀圭石似臨邛芋芝如封禪泥  
毳毛新鶴小盤根古樹低野戍孤烟起春山百鳥啼  
路有三千別途經七聖迷唯一作行當別關吏直向流

沙西

琢句每見新異結自寄所懷故佳



奉和趙王遊仙

藏山還採藥有道得從師  
京兆陳安世成都李意期  
玉京傳相鶴太乙投飛龜  
白石香新芋青泥美熟芝  
山精逢照鏡樵客值圍碁  
石紋如碎錦藤苗似亂絲  
蓬萊在何處漢后欲遙祠

搜句並不經人道

奉和同泰寺浮圖

和梁簡文帝

峩峩凌太清照殿比東京  
長影臨雙闕高層出九城  
拱積行雲礙幡搖度鳥驚  
鳳飛如始泊蓮合似初生  
輪重對月滿鐸韻擬鸞聲  
畫水流全住圖雲色半行  
露晚盤猶滴珠朝火更明  
雖連博望苑還接銀沙城

天香下桂殿仙梵入伊笙庶聞八解樂方遣六塵情

好句湊泊皆以有作意故佳○奉和法筵有佛影湖人記經文漢語翻早雷驚蟄戶流雪長河源及春柳

臥生根句並好

和從駕登雲居寺塔

重巒千仞塔危磴九層臺石關恒逆上山梁乍斗迴

堦下雲峯出窻前風洞開隔嶺鐘聲度中天梵響來

平時欣侍從於此暫徘徊寫高迴句佳

和何儀同講竟述懷

無名卽講道有動定論機安經讓禮席正業理儒衣

似得遊焉趨能同捨講歸石渠人少歇華陰市甕稀

秋雲低晚氣短景側餘輝螢排亂草出雁捨斷蘆飛  
別有平陵逕蕭條客鬢衰饑噪空蒼雀寒驚懶婦機  
實欣懷謏問逢君理入微

石渠六句勝

奉和趙王隱士

洛陽徵五隱東都別二賢雲氣浮函谷星光集潁川  
霸陵採樵路成都賣卜錢鹿裘披稍裂黎牀坐欲穿  
阮籍唯長嘯嵇康訝一絃澗險無平石山深足細泉  
短松猶百尺少鶴已千年野鳥繁弦嘒山花燄火然  
洞風吹戶裏石乳滴窻前雖無亭長識終見野人傳

摘其妙句足供研練之助以俱有作法也

擬詠懷二十七首

廿七首併是孤憤之詩於中得二句昏昏如坐霧漫漫疑

行海乃子山此時情境蘊蓄於中傾吐而出曾不自知語之工拙都所不計但取情深

步兵未飲酒中散未彈琴索索無真氣昏昏有俗心

涸鮒常思水驚飛每失林風雲能變色松竹且悲吟

由來不得意何必往長岑

起四句便是坐霧行海心事

其二

赭衣居傅巖垂淪在渭川乘舟能上月飛噫欲捫天

誰知志不就空有直如弦洛陽蘇季子連衡遂不連

既無六國印翻思二頃田

事切

其三



俎豆非所習帷幄復無謀不言班定遠應爲萬里侯  
燕客思遼水秦人望隴頭倡家遭強聘質子值仍留  
自憐才智盡空傷年鬢秋

知爲周臣本非其  
志倡家二句切

### 其四

楚材稱晉用秦臣卽趙冠離宮延子產羈旅接陳完  
寓衛非所寓安齊獨未安雪泣悲去魯悽然憶相韓  
唯彼窮途慟知余行路難

直述  
酸楚

### 其五

惟忠且惟孝爲子復爲臣一朝人事盡身名不足親  
吳起常辭魏韓非遂入秦壯情已銷歇雄圖不復申

移住華陰下終為關外人

結二句真情悲切

其六

疇昔國士遇生平知己恩直言珠可吐寧知炭可作一

欲吞一顧重尺璧千金輕一言悲傷劉孺子悽愴史

皇孫無因同武騎歸守灞陵園

真情

其七

榆關斷音信漢使絕經過胡笳落淚曲羌笛斷腸歌

纖腰減束素別淚損橫波恨心終不歇紅顏無復多

枯木期填海青山望斷河

其八

白馬向清波乘冰始渡河置兵須近水移營喜寵多  
長坂初垂翼鴻溝遂倒戈的顛於此去虞兮奈若何  
空營衛青塚徒聽田橫歌

零敗之狀寫得淋漓  
此悲當時死已將帥

其九

北臨玄菟郡南戍朱鳶城共此無期別俱知萬里情  
昔嘗遊令尹今時事客卿不特貧謝富安知死羨生  
懷秋獨悲此平生何謂平

此悲傳  
獲友朋

其十

悲歌度燕易作水弭節出陽關李陵從此去荆卿不  
復還故人形影滅音書兩俱絕遙看塞北雲懸想關

一作

山雪遊子河梁上應將蘇武別

有古音○此與同濟隔別

其十一

搖落秋爲氣淒涼多怨情啼枯湘水竹  
哭壞杞梁城  
天亾遭憤戰日蹙值愁兵直虹朝映壘  
長星夜落營  
楚歌饒恨曲南風多死聲眼前一杯酒  
誰論身後名

無可如何  
悲慨已極

其十二

周王逢鄭忿楚后值秦冤梯衝已鶴列  
冀馬忽雲屯  
武安檐瓦振昆陽猛獸奔流星夕照鏡  
烽火夜燒原  
古獄饒冤氣空亭多枉魂天道或可問  
微兮不忍言



使事  
極切

其十三

橫流遘屯慝上參結重氛  
哭市聞妖獸頽山起怪雲  
綠林多散卒清波有敗軍  
智士今安用忠臣且未聞  
惜無萬金產東求滄海君

智士自許  
傷無忠臣

其十四

吉士長爲吉善人終日善  
大道忽云垂生民隨事蹇  
有情何可豁忘懷固難遣  
麀窮季氏豨虎振周王圈  
平生幾種意一旦衝風卷

有情二  
句至言

其十五

六國始咆哮縱橫未定交欲競連城玉翻徵縮酒茅  
折骸猶換子登爨已懸巢壯冰初開地盲風正折膠  
輕雲飄馬足明月動弓弣楚師正圍鞏秦兵未下嶠  
始知千載內無復有申包

其十六

橫石三五片長松一兩株對君俗人眼真興理當無  
野老披荷葉家童掃粟跗竹林千戶封甘橘萬頭奴  
君見愚公谷真言此谷愚

直欲以山谷終是  
公本意笑人不識

其十七

日晚荒城上蒼茫餘落暉都護樓蘭返將軍疏勒歸

馬有風塵氣人多關塞衣陣雲平不動秋蓬卷欲飛  
聞道樓船戰今年不解圍

其十八

尋思萬戶侯中夜忽然愁琴聲遍屋裏書卷滿牀頭  
雖言夢蝴蝶定自非莊周殘月如初月新秋似舊秋  
露泣連珠下螢飄碎火流樂天乃知命何時能不憂  
雖言二句言情真雖云世事空幻當  
可自遣然實在境地終不可遣也

其十九

憤憤天公曉精神殊乏少一羣催曙雞數處驚眠鳥  
其學乃于于其憂惟悄悄張儀稱行薄管仲稱器小

天下有情人居然性靈天其學二句至情與坐霧行

可廢

其二十

在死猶可忍為辱豈不寬古人持此性遂有不能安  
其面雖可熱其心長自寒匣中取明鏡披圖自照看  
幸無侵餓理差有犯兵欄擁節時驅傳乘亭不據鞍  
代郡蓬初轉遼陽桑欲乾秋雲粉絮結白露水銀團  
一思探禹穴無用塵臯蘭起六句言言痛切雖直率  
何可廢幸無二句真切總

言雖仕  
何為

其二十一



倏忽市朝變蒼茫人事非避讒應采葛忘情遂食薇  
懷愁正搖落中心愴有違獨憐生意盡空驚槐樹衰  
可知仕非得已徒  
不能死無敢不仕

其二十二

日色臨平樂風光滿上蘭南國美人去東家棗樹完  
抱松傷別鶴向鏡絕孤鸞不言登隴首唯得望長安  
結與移住華陰二句同意竟無所可望悲夫中用東  
家棗樹意謂北得其利而我君臣道已絕如鄰棗則  
完而婦  
已去

其二十三

鬪麀能食日戰水定驚龍鼓鞞喧七萃風塵亂九重

鼎湖去無返蒼梧悲不從徒勞銅雀妓遙望西陵松  
真切此身真如銅雀妓也

其二十四

無悶無不悶有待何可待昏昏如坐霧漫漫疑行海  
千年水未清一代人先改昔日東陵侯唯見瓜園在  
人情至此復何以堪此作詩之由也昏昏二句承首  
句千年四句承次句公尚不能忘情而久知其無益

其二十五

懷抱獨惛惛平生何所論由來千種意併是桃花源  
穀皮兩書帙壺盧一酒尊自知費天下也復何足言

其二十六

蕭條亭障遠，悽慘風塵多。  
關門臨白狄，城影入黃河。  
秋風別蘇武，寒水送荆軻。  
誰言氣蓋世，晨起帳中歌。  
城影入黃河  
句生動且壯

其二十七

被甲陽雲臺，重雲久未開。  
雞鳴楚地盡，鶴唳秦軍來。  
羅梁猶下礮，楊排久飛灰。  
出門車軸折，吾王不復回。

和張侍中述懷

陽窮乃悔吝，世季誠屯剝。  
奔河絕地維，折柱傾天角。  
成羣海水飛，如雨天星落。  
負鍤遂移山，藏舟終去壑。  
生民忽已魚，君子徒爲鶴。  
疇昔逢知己，生平荷恩渥。

故組竟無聞程嬰空寂寞永嘉獨流寓中原惟鼎鑊  
道險臥樵櫨身危累素殼漂流從木梗風卷隨秋籜  
張翰不歸吳陸機猶在洛漢陽錢遂盡長安米空索  
時占季主龜乍販韓康藥伏轅終入絆垂翅猶離繳  
徒懷琬琰心空守黃金諾號鄆終無寄齊秦竟何託  
大夫唯閔周君子常思亳寂寥共羈旅蕭條同負郭  
農談止穀稼野膳唯藜藿操樂楚琴悲集作澁忘憂魯  
酒薄渭濱觀坐釣谷口看秋穫唯有丘明恥無復榮  
期樂夸則火星流天根秋水涸冬嚴日不煖歲晚風  
多朔楊浮有怪雲細凌聞災雹木皮三寸厚涇泥五



斗濁雖忻曲轅樹猶懼雕陵鵲生涯實有始天道終

虛橐且悅善人交無疑朋友數何時得雲雨復見翔

寥廓淋漓悲愴使事奔  
湊才如巨海一瀉

奉和示內人

然香鬱金屋吹管鳳凰臺春朝迎雨去秋夜隔河來

聽歌雲卽斷聞琴鶴倒回春窻刻鳳下寒壁畫花開

定取流霞氣時添承露杯聞琴句新警後  
四句亦生動

奉和趙王美人春日

直將劉碧玉來過陰麗華祇言滿屋裏併作一園花

新藤亂上格春水漫吹沙步搖釵梁動紅輪被一作  
輪帔

角斜今年逐春處先向石崇家

夢入堂內

雕梁舊刻杏香壁本泥椒幔繩金麥穗簾鈎銀蒜條  
 畫眉千度拭梳頭百遍擦小衫裁裏臂纏絃摺抱腰  
 日光釵燄動窻影鏡花搖歌曲風吹韻笙簧火炙調  
 卽今須戲去誰復待明朝

畫眉二句妖日光二句活  
 ○和趙王春日有香烟龍  
 日出蓮子帳  
 心垂句亦佳

和詠舞

梁簡文有詠舞詩

洞房花燭明燕餘雙舞輕頓履隨疎節低鬟逐上聲  
 步轉行初進衫飄曲未成鸞迴鏡欲滿鶴顧市應傾

已曾天上學詎是世中生

頓履二句  
如有節奏

### 夜聽搗衣

秋夜搗衣聲飛度長門城  
今夜長門月應如晝日明  
小鬟宜粟填圓腰運織成  
秋砧調急節亂杵變新聲  
石燥砧逾響桐虛杵絕鳴  
鳴石出華陰虛桐採鳳林  
北堂細腰杵南市女郎砧  
擊節無勞鼓調聲不用琴  
並結連枝縷雙穿長命針  
倡樓驚別怨征客動愁心  
同心竹葉梳雙去雙來滿  
裙裾不奈長衫袖偏宜短  
龍文鏤剪刀鳳翼纏簪管  
風流響和韻哀怨聲悽斷  
新聲繞夜風嬌轉滿空中  
應聞長樂殿判徹昭陽宮



花鬟醉眼纈龍子細文紅濕摺通夕露吹衣一夜風  
玉堦風轉急長城雪應闔新綬始欲縫細錦行須纂  
聲煩廣陵散杵急漁陽慘新月動金波秋雲泛濫過  
誰憐征戍客今夜在交河柳陽一作離別賦臨江愁  
思歌復令悲此曲紅顏餘幾多拉杏纏綿

預麟趾殿校書和劉儀同

止戈興禮樂脩文盛典謨壁開金石篆河浮雲霧圖  
芸香上延閣碑石向鴻都誦書徵博士明經拜大夫  
璧池寒水落學市舊槐疎高譚變白馬雄辨塞飛狐  
月落將軍樹風驚御史烏子雲猶汗簡溫舒正削蒲



連雲雖有閣終欲想江湖

根止戈二字  
序下結意遠

和宇文內史入重陽閣

北原風雨散南宮容衛疎待詔還金馬儒林歸石渠

徒懸仁壽鏡空聚茂陵書竹淚垂秋筍蓮衣落夏集

故

蕙顧成始移廟陽陵正徙居舊蘭憔悴長殘花爛

熨舒別有昭陽殿長悲故婕妤

自有所懷  
無人解識

忝在司水看治渭橋

大夫叅下位司職渭之陽富平移鐵鎖甘泉運石梁

跨虹連絕岸浮鼉續斷航春洲鸚鵡色流水桃花香

星精逢漢帝鈞叟值周王平隄石岸直高堰柳陰長

羨言杜元凱河橋獨舉觴

定有佳句  
不草草

同會河陽公新造山池聊得寓目

橫階仍鑿澗對戶卽連峯  
暗石疑藏虎盤根似臥龍  
沙洲聚亂荻洞口礙橫松  
引泉恒數派開巖卽十重  
北閣聞吹管南鄰聽擊鐘  
菊寒花正合杯香酒絕濃  
由來魏公子今日始相逢

起六句  
有致

### 登州中新閣

跨虛凌倒景連雲詎少陽  
璇極龍鱗上雕甍鵬翅張  
千尋文杏照十里木蘭香  
開窓對高掌平坐望河梁  
歌響聞長樂鐘聲徹建章  
賦用王延壽書須韋仲將

龍來隨畫壁鳳起逐吹簫石作芙蓉影池如明鏡光  
花梁反披葉蓮井倒垂房徒然思燕賀無以預鶻翔

語語  
弘亮

### 歲晚出橫門

年華改歲陰遊客喜登臨據鞍垂玉帖橫腰帶錦心  
冰弱浮橋沒沙虛馬跡深倚弓依石岸回牀向柳陰  
智瓊來勸酒文君過聽琴明朝雲雨散何處更相尋

語中並有  
刺目景事

### 北園射堂新成

軒臺聊可習仙的不難登轉箭初調箬橫弓先望朔

驚心一雁落連臂兩猿騰直知王濟巧誰覺魏舒能  
空心不死樹無葉未枯藤擇賢方至此傳卮欣得朋  
轉箭二句寫射生動自慨  
是通集意緒語必沉隱

園庭

杖鄉從物外養學事閑郊窮愁方汗簡無遇始觀爻  
谷寒已吹律簷空更剪茅樵隱恒同路人禽或對巢  
水蒲開晚結風竹解寒苞古槐時變火枯楓乍落膠  
倒屣迎懸榻停琴聽解嘲香螺酌美酒枯蚌藉蘭葑  
飛魚時觸釣翳雉屢懸庖但使相知厚當能來結交  
味窮愁二句知託興筆墨非其  
得已人禽或對巢不可一世



歸田

務農勤九穀歸來嘉一廛穿渠移水碓燒棘起山田  
樹陰逢歇馬魚潭見灑船苦李無人摘秋瓜不直錢  
社雞新欲伏原蠶始更眠今日張平子翻爲人所憐  
何語不漸  
一結彌苦

寒園卽目

寒園星散居搖落小村墟遊仙半壁畫隱士一牀書  
子月泉心動陽爻地氣舒雪花深數尺冰牀厚尺餘  
蒼鷹斜望雉白鷺下看魚更想東都外羣公別二疎  
起便落落蒼  
鷹二句活

幽居值春

山人久陸沉幽逕忽春臨  
決渠移水確開園掃竹林  
欹橋久半斷崩岸始邪侵  
短歌吹細笛低聲泛古琴  
錢刀不相及耕種且須深  
長門一紙賦何處覓黃金

直述性情之語每能作致

臥疾窮愁

危慮風霜積窮愁歲月侵  
畱蛇常疾首映弩屢驚心  
稚川求藥錄君平問卜林  
野老時相訪山僧或見尋  
有菊翻無酒無絃則有琴  
詎知長抱膝獨爲梁父吟

率易中定有思理若有菊二句是也

山齋

寂寥尋靜室，蒙密就山齋。  
滴瀝泉澆路，穹窿石臥階。  
淺槎全不動，盤根唯半埋。  
圓珠墜晚菊，細火落空槐。  
直置風雲慘，彌憐心事乖。  
自有生氣

望野

試策千金馬來登五丈，原有城仍舊縣無樹卽新村。  
水向蘭池泊日斜，細柳園涸渚通沙路寒渠塞水門。  
但得風雲賞何須人事論。  
五丈原正有無窮感慨人事不堪論如何

蒙賜酒

金膏下帝臺，玉曆在蓬萊。  
仙人一遇飲，分得兩三杯。

忽聞桑葉落正值菊花開阮籍披衣進王戎含笑來

從今覓仙藥不假向瑤臺

無可爲歡正喜得酒耳阮籍二句與少陵直從巴峽

穿巫峽句  
同一欣快

### 奉報趙王惠酒

梁王脩竹園冠蓋風塵喧行人忽枉道直進桃花源

稚子還羞出驚妻倒閉門始聞傳上命定是賜中樽

野鑪然樹葉山杯捧竹根風池還更煖寒谷遂長暄

未知稻梁雁何時能報恩

寫得生動如許千秋非少陵無能競爽

### 有喜致醉

忽見庭生玉聊欣蚌出珠蘭芬猶載寢蓬箭始懸弧



既喜枚都尉能歡陵大夫頻朝中散客連日步兵廚  
襍曲隨琴用殘花聽酒須脆梨裁數實甘查唯一株  
兀然已復醉搖頭歌鳳雛分無可喜得子是真喜也  
不覺潦倒至是襍曲二句  
句法少陵取得擅場千  
古不意子山先有之

采菽堂古詩選卷之三十四目次

北周三

庾信二

喜晴應詔敕自疏韻

同顏大夫初晴

奉和趙王喜雨

和李司錄喜雨

奉和趙王西京路春日

奉和夏日應令

和樂儀同苦熱

和裴儀同秋日

詠園花

西門豹廟

和王少保遙傷周處士

傷王司徒哀

仰和何僕射還宅懷故

送炅法師葬

和人日晚景宴昆明池

對宴齊使

聘齊秋晚館中飲酒

奉和濟池初成清晨臨泛

和炅法師遊昆明池二首

見遊春人

別周尚書弘正

別張洗馬樞

別庾七入蜀

將命使北始渡瓜步江

及命河朔始入武州

冬狩行四韻連句應詔

和王內史從駕狩入道士館

奉和永豐殿下言志十首

率爾成詠

慨然成詠

奉和贈曹美人

和趙王看妓

奉答賜酒

奉答賜酒鶯

正旦蒙趙王賚酒

衛王贈桑落酒奉答

就蒲州使君乞酒

蒲州刺史中山公許乞酒一車未送

答王司徒餉酒

舟中望月

望月

對雨

喜晴

詠春近餘雪應詔



奉和初秋

晚秋

和穎川公秋夜

詠畫屏風詩二十五首

鏡

梅花

詠樹

鬪雞

杏花

集周公處連句

寄徐陵

寄王琳

奉和趙王

和劉儀同臻

和庾四

和侃法師三絕

送周尚書弘正二首

重別周尚書二首

徐報使來止得一相見

行途賦得四更應詔

和江中賈客

奉和平鄴應詔

送衛王南征

仙山二首

山齋

野步

山中

閨怨

和趙王看妓

聽歌一絕

暮秋野興賦得傾壺酒

對酒

春日極飲

春望

新月

秋日

望渭水

塵鏡

和淮南公聽琴聞絃斷

弄琴二首

詠羽扇

題結綫袋子

賦得鸞臺

賦得集池雁

忽見檳榔

賦得荷

移樹

奉梨

傷往二首

春日離合二章

秋夜望單飛雁

代人傷往

李那

奉和適重陽閣

采菽堂古詩選

卷之三十四

虎林陳祚明札倩父評選

北周三

庾信二

喜晴應詔敕自疏韻

御辯誠膺錄維皇稱有建雷澤昔經漁負夏時從販  
柏梁驂駟馬高陵馳六傳有序屬賓連無私表平憲  
河堤崩故柳秋水高新堰心齋愍昏墊樂徹憐胥怨  
禪河乘高論法輪開勝辯王城水鬪息洛浦河圖獻  
伏泉還習坎歸風已回翼桐枝長舊圃蒲節抽新寸







宜年動春律御宿斂寒氛弄玉迎簫史東方覓細君  
 楊柳成歌曲蒲桃學繡文鳥鳴還獨解花開先自薰  
 誰知灞陵下猶有故將軍

結句意不許他人得與春事

奉和夏日應令

朱簾捲麗日翠幕蔽重陽五月炎蒸氣三時刻漏長  
 麥隨風裏熟梅逐雨中黃開冰帶井水和粉雜生香  
 衫含蕉葉氣扇動竹花涼早菱生輭角初蓮開細房  
 願陪仙鶴舉洛浦聽笙簧

開冰句真景北地至今如此未見有詠者早字輭字

初字細字  
 警切生動

和樂儀同苦熱

火井沉熒散炎洲高燄通鞭石未成雨鳴鳶不起風  
思爲鸞翼扇願借明光宮臨淄迎子禮中散就安豐  
美酒含蘭氣甘瓜開蜜筒寂寥人事屏還得隱墻東  
乃知瓜有蜜筒之名其來甚古○結句老少陵似之

和裴儀同秋日

蕭條依白社寂寞似東臬學異南宮敬貧同北郭騷  
蒙吏觀秋水萊妻紡落毛旅人嗟歲暮田家厭作勞  
霜天林木燥秋氣風雲高栖遑終不定方欲涕沾袍  
境事  
迥異

詠園花



暫往春園傍聊過看果行枝繁類金谷花雜映河陽  
自紅無假染真白不須妝燕送歸菱井蜂銜上蜜房  
非是金爐氣何關柏殿香裊衣偏定好應持奉魏王  
一氣人句淋漓  
真得看花之趣

西門豹廟

君子爲利博達人樹德深蘋藻由斯薦樵蘇幸未侵  
恭聞正臣祀良識佩韋心容範雖年代徽猷若可尋  
菊花隨酒馥槐影向窻臨鶴飛疑逐舞魚驚似聽琴  
漳流鳴磴石銅雀影秋林  
蓋危矣廢於樵蘇矣此時  
風景可見下併是幸之  
和王少保遙傷周處士

冥漠爾遊岱悽涼余向秦雖言異生死同是不歸人  
昔余仕冠蓋值子避風塵望氣求真隱伺關待逸民  
忽聞泉石友芝桂不防身悵然張仲蔚悲哉鄭子真  
三山猶有鶴五柳更應春遂令從渭水投弔往江濱  
一起先逆汪洋之淚然後細數哭之  
全是性情一氣乘流無復構思之迹

### 傷王司徒哀

昔聞王子晉輕舉逐神仙謂言君積善還得嗣前賢  
四海皆流寓非爲獨播遷豈意中台拆君當風燭前

自君鍾鼎族江東

集作南

三百年寶刀仍世載琚戈本

舊傳綠紱紆槐綬黃金飾侍蟬地建忠臣國家開孝

子泉自能枯木潤足得流水圓以君承祖武諸侯無  
間然青衿已對日童子卽論天穎陰珠玉麗河陽脂  
粉妍名高六國共價重十城連辯足觀秋水交堪題  
馬鞭迴鸞抱書字別鶴繞琴絃擁旄裁甸服垂帷非  
被邊靜亭空繫馬閑烽直起煙不廢披書案無妨坐  
釣船茂陵忽多病淮陽實未痊侍醫逾默默神理遂  
綿綿永別張平子長埋王仲宣柏谷移松樹陽陵買  
墓田陝路秋風起寒堂已廡焉丘楊一搖落山火卽  
時然昔爲人所羨今爲人所憐世途且復且人情玄  
又玄故人傷此別畱恨滿秦川定名於此定全德以

斯全唯有山陽笛悽余思舊篇

四海二句為王解什北之故亦正以自解

此後一氣盤礴敘述酸楚句法多為少陵取得少陵長排固有所本也昔為二句直用却合倍覺有神後即有粗句豈足傷其浩氣

### 仰和何僕射還宅懷故

紫閣旦朝罷中臺夕奏稀無復千金笑徒勞五日歸

步簷朝未掃蘭房晝掩扉苔生曲理處網積回文機

故瑟餘絃斷歌梁秋雁飛朝雲雖可望夜帳定難依

願憑甘露入方假慧燈輝寧知洛城晚還淚獨沾衣

言情必淋

瀉曲盡

### 送吳法師葬



龍象今日掩石洞卽時封玉匣  
摧談柄懸河落辯鋒  
香爐猶是柏塵尾更成松郭門未十里山迴已數重  
尚聞香閣梵猶聽竹林鐘送客風塵擁寒郊霜露濃  
性靈如不滅神理定何從

塵尾句新異通首必以大氣運之無一語不搖曳

### 和人日晚景宴昆明池

春餘足光景趙李舊經過上林柳腰細新豐酒徑多  
小船行釣鯉新盤待摘荷蘭臯徒稅駕何處有凌波

趙李舊過非關時代結句感懷卽此日風景可想矣意甚深

### 對宴齊使

歸軒下賓館送蓋出河堤酒正離杯促歌工別曲悽

林寒木皮厚沙迴雁飛低故人倘相訪知余已執珪  
當是在周仲齊使此使必是故人知余已  
執珪猶少卿云吾已云云然越吟故不怠

聘齊秋晚館中飲酒

欣茲河朔飲對此洛陽才殘秋欲屏扇餘菊尚浮杯  
漳流鳴二水日色下三臺無因侍清夜同此月徘徊  
此亦似對故人有無  
限心情不堪舉似

奉和濬池初成清晨臨泛

千金高堰合百頃浚源開翻逢積翠浪更識昆明灰  
猿嘯風還急雞鳴潮卽來時看青雀舫遙逐桂舟一作

洲迴翠浪是滄江景色此處  
翻逢劫灰之感遠矣

和吳法師遊昆明池二首

遊客重相懽連鑣出上蘭  
值泉傾蓋飲逢花駐馬看  
平湖泛玉軸高堰歇金鞍  
半道聞荷氣中流覺水寒  
駐馬與歇鞍自是二事不犯

其二

秋光麗晚天鷁舸泛中川  
密菱障浴鳥高荷沒釣船  
碎珠縈斷菊殘絲繞折蓮  
落花催斗酒栖鳥送一絃  
定有好句

見遊春人

長安有狹邪金穴盛豪華  
連杯勸上馬亂果擲行車

深紅蓮子豔細錦鳳凰花那能學喫酒無處似樂巴  
定爲思救西南  
不然何以及此

別周尚書弘正

扶風石橋北函谷故關前此中一分手相逢知幾年

黃鵠一反顧徘徊應愴然自知悲不已徒勞減瑟絃

那得身在此中在  
此中又那可別

別張洸馬樞

別席慘無言離悲兩相顧君登蘇武橋我見楊朱路  
關山負雪行河水乘冰渡願子著朱鷺知余在左苑

情見  
乎辭



別庾七入蜀

峻嶺拂陽烏長城連蜀都石銘懸劍壁沙洲聚陣圖

山長半股斷樹古半心枯由來兄弟別共念一荆株

三四使事有深旨枯樹寒灰每以自况知公在北雖生如死

將命使北始渡瓜步江

校尉始辭國樓船欲渡河輶軒臨磧岸旌節映江沱

觀濤想帷蓋爭長憶干戈雖同燕市泣猶聽趙津歌

公出使時情事知已不堪

及命河朔始入武州

輕車初逐李定遠未隨班受詔祈連返申威疎勒還

飛蓬損腰帶秋鬢落容顏寄言舊相識知余生入關  
無論及命於梁及命於周人生至此天道寧論

冬狩行四韻連句應詔

三川羽檄馳六郡良家選觀兵細柳城校獵長楊苑  
驚雉逐鷹飛騰猿看箭轉鳴笳河曲還猶憶南皮返

五六人知爲奇句不知其是與體也味結句可知

和王內史從駕狩

冬狩出離宮還過獵武功澗橫偏礙馬山虛絕響弓  
更羸承落雁韓盧鬪螫熊猶開三面網誰肯一山重  
無句不異大抵多是寄意

入道士館

金華開八景玉洞上三危雲袍白鶴度風管鳳凰吹

野衣縫蕙葉山中簾笻皮何必淮南館淹留攀桂枝

簾去聲○正想淮南館耳千秋誰人識公此情

奉和永豐殿下言志十首

借報章而言志淋漓沉痛語不暇擇鹿死

莫音也

嗚呼

立德齊今古資仁一毀譽無機抱舊汲有道帶經鋤

處下唯名惠能言本姓蘧未論驚寵辱安知繫慘舒

三四按少陵不貧二句此為高能言句以舊奉使故

其二

王子從邊服臨邛惜第如星橋擁冠蓋錦水照簪裾  
論文報潘岳詠史答應璩帳幕參三顧風流盛七輿

其三

茫茫貫宇宙與善定馮虛大夫傷魯道君子念殷墟  
程卿旣開國安平遂徙居詎能從小隱終然遊太初

觸筆  
感臻

其四

直城風日美平陵雲霧除來往金張館絃歌許史闈  
鳳臺迎弄玉河陽送婕妤五馬遙相問雙童來夾車

頌語輒  
似未竟



其五

託情忻六學遊目愛三餘覆局能懸記看碑解暗疏  
詎嘗遊魏冉那時說范睢池水朝含墨流螢夜聚書

其六

興雲榆莢晚燒雍杏花初澗池侵黍稷谷水播菑畬

六月蟬鳴稻千金龍骨渠含風搖古度防露動林於

古度樹名見吳都賦林於竹名起女試劍竹也見戴  
慶豫竹譜又曰上密防露下疎來風○末二句使典  
故稍僻公大家自不妨

其七

自憐循短綆方欲問長沮茂陵體猶瘠淮陽疾未祛

翻疑承毒水忽似遇昌菹漢陽嗟欲盡各絲懼忽諸  
直如此沉痛言之

其八

弱齡參顧問疇昔濫吹噓綠槐垂學市長楊映直廬  
連盟翻滅鄭仁義反亾徐還思建鄴水終憶武昌魚  
有如此典切悲痛語千古人不解稱頌何也杜少陵佳詩有幾便復膾炙百世

其九

崩堤歷故柳衰社臥寒樗野鶴能自獵江鷗解獨漁  
漢陰逢荷篠緇林見杖屨阮藉長思酒嵇康懶著書

名句  
如屑

其十

披林求木實拂雪就園蔬濁醪非鶴髓蘭肴異蟹蛆

一作

野情風月曠山心人事疏徒知守瓿甕空欲報

璠璵

語語真情

率爾成詠

昔日謝安石求為淮海人彷彿新亭岸猶言洛水濱

南冠今別楚荆玉遂遊秦倘使如楊僕寧為關外人

所不能為者樓船將軍○低徊蕪藉以抒所感謂少陵能勝此否

慨然成詠

新春光景麗遊子離別情交讓未全死梧桐唯半生

值熱花無氣逢風水不平寶雞雖有祀何時能更鳴  
結句不知其意何屬但信具有深感

奉和贈曹美人

月光如粉白秋露似珠圓絡緯無機織流螢帶火寒  
何年迎弄玉今朝得夢蘭訝許能含笑芙蓉宜熟看

謝茂秦言古人詩有用寒火者以爲新警今觀此句後人無如其自然者

和趙王看伎

綠珠歌扇薄飛燕舞衫長琴曲隨流水簫聲逐鳳凰  
細縷纏鐘格圓花釘鼓牀

一作膺風蟬鬢亂映日鳳釵光

懸知曲不

誤無事畏周郎

三四亮五六新結句搖曳



奉答賜酒

仙童下赤城仙酒餉王平野人相就飲山鳥一羣驚  
細雪翻沙下寒風戰鼓鳴此時逢一醉應枯反更榮  
三四寫賜酒真出不意後半言  
何地何時何心竟醉語拙意遠

奉答賜酒驚

雲光偏亂眼風聲特噤心冷猿披雪嘯寒魚抱凍沉  
今朝一壺酒實是勝千金負恩無以謝惟知就竹林  
以上篇五六二句演出直序足知在北之苦報恩乃  
在竹林徐元直終不出一謀矣○每惠酒便作異常  
感刻語在外  
苦况可見

正日蒙趙王賚酒

正日辟惡酒新年長命杯柏葉隨銘至椒花逐頌來  
流星向椀落浮蟻對春開成都已救火蜀使何時迴  
五六名句  
結意不淺

衛王贈桑落酒奉答

愁人坐狹邪喜得送流霞  
跂窓催酒熟停杯待菊花  
霜風亂飄葉寒水細澄沙  
高陽今日晚應有接羅斜  
少陵何酷似也小夫不知謂少陵以公擬李是不  
滿之悲夫○三四高致可畫結有者不恒有也

就蒲州使君乞酒

蕭瑟風聲慘蒼茫雪貌愁鳥寒  
栖不定池凝聚未流  
蒲城桑葉落灞岸菊花秋  
願持河朔飲分勸東陵侯

鳥寒爲風池凝爲雪分承細自比東陵公生平無一語不自寓不臣意每公言於當路其節可見雖開府周烏得而有之

蒲州刺史中山公許乞酒一車未送

細柳望蒲臺長河始一迴秋桑幾過落春蟻未曾開  
瑩角非難馭搥輪稍可催只言千日飲舊逐中山來

典雅生動之極乞酒易作耳切一車何易得此五六妙甚結併是哀

答王司空餉酒

藝文作王哀

今日小園中桃花數樹紅開君一壺酒細酌對春風  
未能扶畢卓猶足舞王戎仙人一捧露判不及杯中

金莖賜露不望久矣

舟中望月

舟子夜離家開舸望月華  
山明疑有雪岸白不關沙  
天漢看珠蚌星橋視桂花  
灰飛重暈闕莖落獨輪斜  
三四神到之句寫月光氣  
極活少陵每鑽仰於此

望月

夜光流未曙金波影尚賒  
照人非七子含風異九華  
莫新半壁上桂滿獨輪斜  
乘舟聊可望無假逐仙作

靈槎  
清迥

對雨

繁雲猶暗嶺積雨未開庭  
階舍侵角路鑊滿漚疎萍



濕楊生細榭爛草變初螢徒勞看蟻封無事祀靈星  
定有佳致總拙  
不礙爲大家

### 喜晴

比日思光景今朝始暫逢雨住便生熱雲晴卽作峯  
水白澄還淺花紅燥更濃已歡無石燕彌欲棄泥龍  
拙處率處並見其老且有致也少陵  
神似之不獨做其工更做其拙耳

### 詠春近餘雪應詔

送寒開小苑迎春入上林絲條變柳色香氣動蘭心  
待花將對酒畱雪擬彈琴陪遊愧並作空見奉恩深  
我自將對酒彈琴耳  
以空見二字測之

奉和初秋

落星初伏火秋霜正動鐘  
北閣連橫漢南宮應鑿龍  
祥鸞淒竹實靈蔡上芙蓉  
自有南風曲還來吹九重  
終不歌  
北風

晚秋

淒清臨晚景疎索望寒階  
濕庭凝墜露搏風捲落槐  
日氣斜還冷雲峯晚更霾  
可憐數行雁點點遠空排  
生硬見老以無語不經結撰  
也卽事能結撰定異泛作

和潁川公秋夜

沈寥空色遠葉黃淒序變  
洞浦落遵鴻長颺送巢燕

千秋流夕景百籟含宵嘯峻雉聆金柝曾臺切銀箭

有古意

詠畫屏風詩二十五首

詩至二十五首之多乃能首首生新句句有致

分其片言盛唐所為標勝襲其隻字少陵於以壇場公殆御元氣而行乘性靈而運駭頤為詩一至此乎世人不讀公詩竟不知六朝有如此傑構繁欲存而不論真可憐憫○少陵何氏園林詩刻意效之能得幾篇篇中又能得幾句當日定北面奉公為著蔡百世推服少陵則公誠百世之師也觀止矣

俠客重連鑣金鞍被桂條細塵障路起驚花亂眼飄

酒醺人半醉汗濕馬全驕歸鞍畏日晚爭路上河橋

所謂即事結撰生動如許六句少陵得之亦定自快心

其二

浮橋翠蓋擁平且，雍門開石崇。迎客至山濤，載妓來  
水紋恒獨轉。風花直亂迴，誰能惜紅袖。寧一作用捧

金杯

五六  
生動

其三

停車小苑外，下渚長橋前。澀菱迎擁楫，平荷直蓋船。  
殘絲繞折藕，芰葉映低蓮。遙望芙蓉影，只言水底然。  
三四生動結太尖本謂公  
大家有此不妨不謂可學

其四

昨夜鳥聲春，驚鳴動四鄰。今朝梅樹下，定有詠花人。



流星浮酒泛粟瑱繞杯脣何勞一片雨喚作陽臺神

落想新極  
作愍如此

其五

逍遙遊桂苑寂絕到

藝文  
作想

桃源狹石分花逕長橋映

水門管聲驚百鳥人衣香一園定知歡未足橫琴坐

石根

三四已如畫  
六句尤佳

其六

三春冠蓋聚八節管絃游石險松橫植巖懸澗豎流

小橋飛斷岸高花出迴樓定須催十酒將來宴五侯

橫豎最  
確故佳

其七

高閣千尋起長廊四注連歌聲上扇月舞影入琴絃  
瀾水纔窓外山花即眼前但願長歡樂從今盡百年  
何費名句若此

其八

日晚金槌絡

一作路

朱軒流水車轆拂緣堤柳蕊飄夾

路花定迎劉碧玉將過陰麗華非是高陽路莫畏接

籬斜

籬柳蕊花已是一物縮合加緣堤夾路字彌見其工此初盛唐寫景上法也

其九

徘徊出桂苑徒倚就花林下橋先勸酒歧石始調琴

蒲低猶抱節竹短未空心絕愛猿聲近唯憐花徑深

三四雅興如畫  
五六體物深細

其十

千尋木蘭館百尺芙蓉堂落日低蓮井行雲礙菱梁  
流水桃花色春洲杜若香就階猶不進催來上伎牀

結有致

其十一

搗衣明月下靜夜秋風飄錦石平砧面蓮房接杵腰  
急節迎秋韻新聲入手調寒衣須及早將寄霍嫫姚

三四工細結有餘韻少  
陵雖百鍊僅能似之

其十二

出沒看樓殿，間關望綺羅。  
翔禽逐節舞，流水赴絃歌。  
細管吹藜竹，新杯捲半荷。  
南宮冠蓋下，日暮風塵多。  
出沒間關字活赴字老全爲少陵  
竊得它家不解用新杯句尤新

其十三

玉柙珠簾捲，金鈎翠幔懸。  
荷香薰水殿，閣影入池蓮。  
平沙臨浦口，高柳對樓前。  
上橋還倚望，遙看採菱船。

三四盛  
唐名句

其十四

高閣千尋跨，重簷百丈齊。  
雲度三分近，花飛一倍低。



吹簫迎白鶴照鏡舞山雞何勞愁日暮未有夜烏啼  
跨字齊字老少陵能得之  
無句不新警結意悠然

其十五

河流值淺岸斂轡暫經過弓衣濕濺水馬足亂橫波  
半城斜出樹長林直枕河今朝遊俠客不畏風塵多  
淺水景如畫佳絕五六又  
別是佳畫真費好句不惜

其十六

度橋猶徙倚坐石未傾壺淺草開長埒行營繞細廚  
沙洲兩鶴迴石路一松孤自可尋丹竈何勞憶酒壚

語語  
高雅

其十七

上林春逕密浮橋柳路長龍媒逐細草鶴髦映垂楊

水似桃花色山如甲煎香白石春一作青泉上誰能待

月光

寫山有香妙春深  
葉茂山誠自然香

其十八

白石春泉滿黃金新埒開戚里車先度蘭池馬即來

落花承舞席春衫拭酒杯行廚半路待載妓一雙迴

俱有  
作意

其十九

將軍息邊務校尉罷從戎池臺臨戚里弦管入新豐

浮雲隨走馬明月逐彎弓比來多射獵唯有上林中  
最下者亦  
得此高亮

其二十

三危上鳳翼九坂度龍鱗路高山裏樹雲低馬上人  
懸崖泉瀑響深谷鳥聲春住馬來相問應知有姓秦

三四枝太白山  
從人面起更勝

其二十一

聊開鬱金屋暫對芙蓉池水光連岸動花風合樹吹  
春杯猶雜泛細果尚連枝不畏歌聲盡先看箏柱歇

三四寫景寫其動大  
佳結語亦活有致

其二十二

洞靈開靜室雲氣滿山齋古松裁幾樹盤根無半埋  
愛靜魚爭樂依人鳥入懷仲春徵隱士蒲輪上計偕  
盤根無半埋曲曲畫出五六所  
謂與不貪夜識一聯爭勝者

其二十三

今朝好風日園苑足芳菲竹動蟬爭散蓮搖魚暫飛  
面紅新著酒風晚細吹衣歧石多時望蓮船始復歸  
三四寫景寫動尤非尋常生動飛字駭人五六  
極老極幽千古非少陵能學步更無人得似之

其二十四

金鞍聚積岸玉舳泛中流畫鷁先防水媒龍卽負舟



沙城疑海氣石岸似江樓崩檣時半沒壞舸或空浮  
定是汾河上戈船聊試游

字字蒼珠

其二十五

竟日坐春臺芙蓉承酒杯水流平澗下山花滿谷開  
行雲數番過白鶴一雙來水影搖藜竹林香動落梅

直上山頭路羊腸能幾迴

平字作虛字用佳

鏡

玉匣聊開鏡輕灰暫拭塵光如一片水影照兩邊人  
月生無有桂花開不逐春試挂淮南竹堪能見四鄰

影照兩邊人此神仙語人不解道

梅花

常年臘月半已覺梅花闌不信今春晚俱來雪裏看  
樹動懸冰落枝高出手寒早知覓不見真悔著衣單  
舊羨枝高出手寒句著  
篇中集中不足爲異

詠樹

交柯乍百頃擢本或千尋楓子畱爲式桐孫待作琴  
殘核移桃種空花植棗林幽居對蒙密蹊徑轉深沉  
此結豈非少  
陵得意語

鬪雞  
關文

開軒望平子驟馬看陳王狸膏燠鬪敵芥粉瑤春場

解翅蓮花翻勢猜羣錦臆張

畫圖雖能如此生動定是名手雖闕文豈可廢

### 杏花

春色方盈野枝枝綻翠英依稀映村塢爛熳開山城

好折待賓客

類苑作旅

金盤襯紅瓊

### 集周公處連句

市朝一朝變蘭艾本同焚故人相借問平生如所聞

所聞即

上二句

### 寄徐陵

故人倘思我及此平生時莫待山陽路空聞吹笛悲

情至無

可復道

寄王琳

玉關道路遠金陵信使疎獨下千行淚開君萬里書

此等方是真詩打起黃鶯兒豈能及也

奉和趙王

花逕日相攜花林鳥未棲比看中郎醉堪聞烏夜啼

和劉儀同臻

南登廣陵岸迴首落星城不言臨舊浦烽火照江明

今竟如此奈何

和庾四

離關一長望別恨幾重愁無妨對春日懷抱只言秋



新曲

和侃法師三絕

秦關望楚路  
灞岸想江潭  
幾人應落淚  
看君馬向南

曲曲  
制淚

其二

客遊經歲月  
羈旅故情多  
近學衡陽雁  
秋分俱渡河  
有不渡河者  
何能爲懷

其三

迴首河堤望  
眷眷歎離絕  
誰言舊國人  
到在他鄉別

情到至極  
更有何語

送周尚書弘正三首

交河望合浦玄菟想朱鳶共此無期別知應復幾年

其二

離期定已促別淚轉無從惟愁郭門外應足數株松

那得首首情濃若此不畏造化忌耶

重別周尚書二首

陽關萬里道不見一人歸唯有河邊雁秋來南向飛

唐人縱師其意不若公處其時情真語自獨絕然有此情者多不能道此語也

其二

河橋兩岸絕橫岐數路分山川遙不見懷袖遠相聞

徐報使來止得一相見

一面還千里相思那得論  
更尋終不見無異桃花源  
俱欲使人慟絕

行途賦得四更應詔

四更天欲曙落月垂關下  
深谷暗藏人欹松橫礙馬

奇勁  
森然

和江中賈客

五兩開船頭長橋發新浦  
懸知岸上人遙振江中鼓  
奉和平鄴應詔

天策引神兵風飛掃鄴城  
陣雲千里散黃河一代清

高亮

送衛王南征

望水初橫陣移營寇未降  
風塵馬足起先暗廣陵江  
是頌耶是悲耶公如有  
靈千秋定以我爲知己

仙山二首

金竈新和藥銀臺舊聚神  
相看但莫怯先師應識人

此亦  
有意

其二

石輭如香飴鉛銷似熟銀  
蓬萊暫近別海水遂成塵

山齋



石影橫臨水山雲半繞峯遙想山中店懸知春酒濃

清迥

野步

值泉仍飲馬逢花卽舉杯稍看城闕遠轉見風雲來

風雲何處來平時乃不見耶

山中

澗暗泉偏冷巖深桂絕香住中能不去非獨淮南王

幽異

閨怨

明鏡圓花發空房故怨多幾年畱織女還應聽渡河

特恐不能  
如織女

### 和趙王看妓

長思浣紗石空想

一作定憶

搗衣砧臨叩若有便

一作使

為

說解琴心

只如此寫以我  
揆之定覺有異

### 聽歌一絕

協律新教罷河陽始學歸但令聞一曲餘聲三日飛

若如公詩其  
聲千秋恒飛

### 暮秋野興賦得傾壺酒

劉伶正捉酒中散欲彈琴但使逢秋菊何須就竹林

性情如公仕  
隱固不相妨

對酒

數杯還已醉風雲

一作春風

不復知唯有龍吟笛桓伊能

獨吹

特無賞音者如何如何

春日極飲

檻前聞鳥嘯園裏對花開就中言不醉紅袖捧金杯

春望

春望上春臺春窓四面開落花何假拂風吹會併來

縹緲

新月

鄭環唯半出秦鈞本獨懸若交臨酒影堪言照弩弦

拙亦  
有致

### 秋日

蒼茫望落景  
羈旅對窮秋  
賴有南園菊  
殘花足解愁  
此愁正不  
可得解

### 望涓水

樹似新亭岸  
沙如龍尾灣  
猶言吟暝浦  
應有落帆還  
看朱成碧耶  
公所見無非  
見其所見故  
所言無非言  
其所言

### 塵鏡

明鏡如明月  
恒常置匣中  
何須照兩鬢  
終是一秋蓬  
妙不可  
思議



和淮南公聽琴聞絃斷

嗣宗看月夜中散對行雲一絃雖獨韻猶足動文君  
弄琴二首

維飛催晚別烏啼驚夜眠若教新曲變惟須促一絃  
其二

不見石城樂惟聞鳥噪林新聲逐絃轉應得動春心  
此卽是促一絃此  
新聲正不關絃

詠羽扇

搖風碎朝翻拂汗落毛衣定似回谿路將軍垂翅歸  
少陵每飯不忘公又  
何時刻暫曾忘之

題結綫袋子

交絲結龍鳳，鏤彩織雲霞。  
一寸同心縷，千年長命花。  
同心已矣長命  
難期故當敦祝

賦得鸞臺

九成吹玉琯，百尺上瑤臺。  
能將秦女去，終是鳳凰來。  
鳳凰不至  
吾已矣夫

賦得集池雁

逢風時迴度，逐侶乍爭飛。  
猶憶方塘水，今秋已復歸。  
雁何堪年年  
遭此橫妬

忽見檳榔

古詩選

卷之三十四

庚

綠房千子熟紫穗

一作

百花開莫言行萬里曾經相

識來

不必論其後二句所言之情矣第起二句體物細切亦妙然摩娑愛玩模寫畢肯正是不能釋

手之情也

### 賦得荷

秋衣行欲製風蓋漸應欹若有千年蔡須巢但見隨

一語作兩曲惟少陵能學之

### 移樹

酒泉移赤奈河陽徙石榴雖言有千樹何處似封侯

### 奉梨

接枝秋轉脆含情落更香擎置仙人掌應添瑞露漿

傷往二首

見月長垂淚看花定斂眉從今一別後知作幾年悲  
言命亦不長則悲亦不長  
見無期日則悲又無期日

其二

鏡塵言苦厚蟲絲定幾重還是臨窓月今秋迴照松  
變幻  
不測

春日離合二章

秦青初變曲未有逐琴心明年花樹下月月來相尋  
春  
字

田家足閒暇士友暫流連三春竹葉酒一曲鷓鴣絃



日字○離  
日字甚巧

秋夜望單飛雁

失羣寒雁聲可憐夜半單飛在月邊無奈人心復有

憶今膜將渠俱不眠楚楚清怨

代人傷往

青田松上一黃鶴相思樹下雨鴛鴦無事交渠更相

失不及從來莫作雙用意婉曲

李那詩紀作隋人詩乘考周書謂那仕於周今從之載此

奉和適重陽閣徐陵與那書獲陪駕終南入重陽閣詩昔魏武虛帳韓王故臺

自古文人皆為詞賦未有登茲舊閣歎茲幽宮標句清新發言哀斷云云正指此詩也舊

題作重適陽關乃  
倒置之誤詩乘云

銜悲向玉闕垂淚上瑤臺舞閣懸新網歌梁積故埃  
紫庭生綠草丹墀染碧苔金扉晝常掩珠簾夜暗開  
方池含水思芳樹結風哀行雨歸將絕朝雲去不迴  
獨有西陵上松聲薄暮來